

POLIB TETIČKU ANEB NIKDO NENÍ BEZ CHYBY
Simon Williams

DIVADLO U VALŠŮ

12. sezóna

**Karoliny Světlé 18, Praha 1
Dům PORTUS**

Pokladna a rezervace: 222 333 555 / 512
PO - PÁ 8.00 - 15.30
nebo 1 hod. před představením
e-mail: divadlo@zivot90.cz
www.divadlouvalsu.cz
www.facebook.com/DivadloUValsu

leden 2016

Program - leden 2016

Út 12.1. Ctíce předky sebe ctíme
16:00 **Antonín Bořek Dohalský z Dohalic**
pořadem provází Jan Lorman

St 13.1. Polib tetičku aneb Nikdo není bez chyby
16:00 **Simon Williams / komedie**

Čt 14.1. Lásky Radkina Honzáka
16:00 pořadem provází Jan Lorman

Čt 21.1. Lásky Slávky Kopecké
16:00 pořadem provází Jan Lorman

St 27.1. Tajemství cvrčka za kamnami
17:00 **Evgenij Cyferov**
Ruské dětské divadlo - Krásný sarafán

Čt 28.1. Jak se hladí duše / František Novotný
16:00 komponovaný pořad

Změna programu VYHRAZENA !

Pro skupiny 10 a více osob máme připraveny zajímavé slevy.
Předprodej na leden začíná 10. 12. 2015.

Pronájem divadla

Divadlo U Valšů nabízí pronájem multifunkčního sálu k pořádání:

- tiskových konferencí, firemních prezentací a společenských akcí firem -
- divadelních představení (event. spojených s následným rautem) - dotočných filmů -
- konkurzů a castingů - křtů knih apod. -

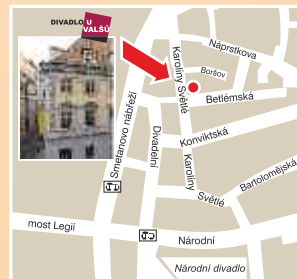
Kapacita divadelního sálu je 100 míst, prostor poskytuje možnost snadného vlastního uspořádání podle typu akce.

Pronájem a hromadné objednávky: E: dana.pekova@zivot90.cz / T: 222333512 / M: 731108534

DIVADLO U VALŠŮ, Karoliny Světlé 18, Praha 1 - Dům PORTUS, pokladna a rezervace: **222 333 555**
Pokladna otevřena v pracovních dnech od 8:00 do 15:30 a hodinu před představením
e-mail: divadlo@zivot90.cz, www.divadlouvalsu.cz, www.facebook.com/DivadloUValsu

Historie domu U Valšů

Historie staropražských domů leckdy skrývá rozličná tajemství a překvapení. Názvy domu se měnily, jak bylo zvykem, podle majitelů. Jeho vlastníky, jako ostatně celého komplexu budov, který tvořily 3 i 4 domy, uváděné již roku 1400, byli významní pražští měšťané. Nacházíme se v domě, který se ještě v 17. století jmenoval Koukolovský (po majiteli z 15. století), později U Bříšků a nakonec U Valšů. Původně zde stával velký dvůr, snad nějakého Borše z Riesenburka. Čtverhran domů, sjednocených v polovině 15. století - vlastnili a obývali ve středověku například staroměstský rychtář Václav ze Strašecího, později Kryštof z Vartemberka a na Rohozci nebo na konci 16. století primátor Jiří Kapr z Kaprštejna. Tento dům č. 286/18 je stavbou goticko-renesanční. Sídli a tvořili tu i slavní občané našeho národa.: F. Palacký, J.V. Myslbek a A. Jirásek. Poslední název zájezdního hostince byl "U Valšů". S domem samotným je spjata spisovatelka Karolina Světlá, která se zde roku 1830 jako Johanna Nepomucena Rottová narodila. Ulice se původně jmenovala "Poštovská", později "Stará poštovská", protože tudy vedla pravidelná trasa poštovních vozů, z hlavní pošty na Malostranském náměstí č.p. 263, do Vídně. Po Karolině Světlé se ulice jmenuje od roku 1898. Na přelomu 19. a 20. století zde byl hostinec, byly zde i noclehárny za dva šestáky na noc, jak se o tom píše v "Konec bahna Prahy" od K. L. Kukly. Dalším zajímavým návštěvníkem hostince U Valšů byl i Jaroslav Hašek."Když nám zabili Ferdinanda" Hašek si "U Valšů" neodpustil malou provokaci, kterou popisuje Václav Manger: Hned v prvních dnech války byla policejní hodina změněna z dvanácté na jedenáctou a než se ji Pražani naučili šidit, byla velmi přísně dodržována. Haškovi, jenž byl tou dobou opět bez bytu, nezbylo nic jiného než se jít vyspat do hotelu. Vybral si zájezdní hostinec u Valšů, kde bylo lacino a čisto. A protože byl už v ráži, zapsal se na přihlašovací lístek jako Ivan Feodorovič Kuzněčov, obchodník z Moskvy, a do rubriky "účel návštěvy" napsal: "Revise rakouského generálního štábu". Za několik hodin byl hotel obklíčen civilní i uniformovanou stráží a za chvíli nato vedl již Jaroslava Haška, jako špiona na rukou spoutaného, celý kordon strážníků na policejní ředitelství.



Staňte se partnery našeho divadla

Divadlo U Valšů hraje za laskavé podpory:



Mediální partner:



Děkujeme vám.

REPERTOÁR

Ctíce předky sebe ctíme

Antonín Bořek Dohalský z Dohalic

Út 12.1. / 16:00 / 150 Kč / 100 Kč pro členy Ž90

Dohalští z Dohalic jsou starou českou vladyckou rodinou, později panskou a hraběcí patřící k rodu Bořkovskému. První zmínky o rodu pocházejí ze 14. století. Původním sídlem rodu byla tvrz Dohalice u Hradce Králové. V r. 1764 byl rodu udělen hraběcí stav Království českého. Dvacáté století přineslo rodu řadu tíživých zkušeností, kdy byla rodina Dohalských stíhána tvrdě osudem a těmi, kteří pod záštitou svých zvrácených idejí a ideologií se na vytváření tohoto osudu podíleli. Neustoupili však ani o krok. Nemohli prokázat urozenost svého starého šlechtického rodu lépe. Hostem pořadu bude **hrabě Antonín Bořek Dohalský**.

Pořadem provází *Jan Lorman*.



Polib tetičku aneb Nikdo není bez chyby / Simon Williams

Situační komedie

St 13.1. / 16:00 / 200 Kč / 150 Kč pro členy Ž90

Děj nás zavede do Londýna, kde nesmělý Leonard žije po rozvodu s pubertální dcerou a svým veselým otcem, kterého se snaží dostat do domova důchodců, ale nikde ho pro jeho svéráznou povahu nechtějí. Leonard, aby si přivydělal, píše tajně knihu pod ženským pseudonymem, ale všechno se nečekaně zamotá, když se půvabná nakladatelka rozhodne knihu vydat...

Osoby a obsazení:

Leonard: **Jan Čenský**,

Harriet: **Miroslava Pleštilová**,

Gus: **Pavel Nový** nebo **Karel Vlček**,

Didi: **Hana - Marie Maroušková** nebo **Eliška Jansová**.

Režie: **Jan Novák**, scéna: **Michal Hess**, kostýmy: **Josef Jelínek**,

překlad: **Renata Menclová**.

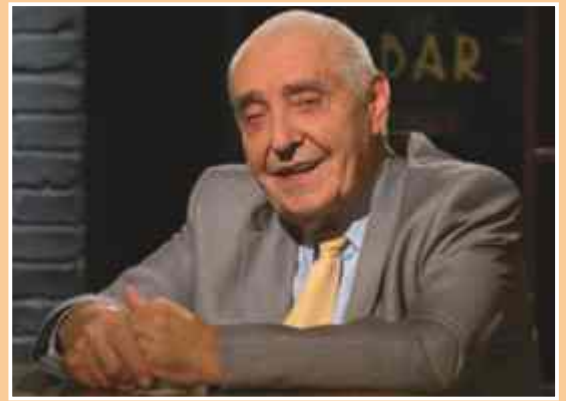


Lásky Radkina Honzáka

Čt 14.1. / 16:00 / 150 Kč / 100 Kč pro členy Ž90

Radkin Honzák (*1939) promoval na Fakultě všeobecného lékařství v Praze. Po čtyřech letech v Psychiatrické léčebně v Kosmonosích nastoupil jako psychiatrický konziliář v tehdejší Ústavu pro výzkum výživy lidu v Krči, posléze integrovaného do IKEM, kde stále pracuje v ambulanci a v transplantačním programu. V souvislosti s ním byl devět let členem etické komise CAHBI ve Štrasburku. Po roce 1989 vedl deset let Oddělení lékařské psychologie, psychoterapie a psychosomatiky 1. LF UK, další dekádu působil na Psychiatrické katedře IPVZ, odkud přešel na částečný úvazek do Psychiatrické nemocnice v Bohnicích. Více než deset let působil jako šéfredaktor časopisu Praktický lékař, v roce 1989 založil pro pacienty v dialýze a v transplantačním programu časopis Stěžeň, který vede dosud. Během svého života sepsal desítky odborných psychiatrických publikací, dnes působí hned na několika pracovištích, ale také učí studenty. Zabývá se především depresemi, syndromem vyhoření a komunikací lékařů s pacienty. Při svých veřejných vystoupeních působí jako člověk disponující velkým nadhledem a výrazným smyslem pro humor.

Pořadem provází *Jan Lorman*.



Lásky Slávky Kopecké

Čt 21.1. / 16:00 / 150 Kč / 100 Kč pro členy Ž90

Slávka Kopecká (*1945) je původním povoláním novinářka. K novinářině se dostala přes studium "kotrmeců" (FTVS UK Praha - český jazyk FF UK), což se jí mnohokrát hodilo. Má od mládí dobrou kondici, zdravou výdrž, tah na branku, elán a dodnes si jako osobní cenu uchovává smysl pro humor a radost ze života. Do roku 1989 pracovala v týdeníku Květy, psala pro rozhlas, televizi a další noviny a časopisy. Hned na začátku devadesátých let začala nejprve psát úspěšné knížky (např. s Jiřinou Bohdalovou kuchařky z cyklu Hádej kam půjdeme...? Na večeri, oběd, flám...), posléze je nejen psala, ale začala i sama vydávat. Největší úspěch se dostavil hned na startu nakladatelské dráhy: Jiří Sovák a jeho vzpomínkové knížky. Byly čtyři - a ze Slávky Kopecké se časem stala respektovaná a úspěšná nakladatelka. Na svém kontě má dnes více než 150 pěkných knížek - o nichž bude ve svých Láskách U Valšů ráda vyprávět. Po besedě, na níž Slávka Kopecká odpoví na jakékoliv dotazy, bude následovat prodej knížek a autogramiáda.

Pořadem provází *Jan Lorman*.



Tajemství cvrčka za kamnama / Eugenij Cyferov

St 27.1. / 17:00 / 150 Kč / 100 Kč pro členy Ž90

Představení k 260. výročí narození Wolfganga Amadeusa Mozarta. Hraje **Ruské dětské divadlo - Krásný sarafán**.
Režie: **Irina Slepová**.

Jak se hladí duše / František Novotný

Čt 28.1. / 16:00 / 180 Kč / 130 Kč pro členy Ž90

Zveme Vás na další volné pokračování pořadu Františka Novotného, o kterém Luděk Munzar tvrdí, že to je Seifert 21. století. Připomene zajímavá setkání před rozhlasovým mikrofonom, a jako vždy, představí velice zajímavého hosta.

